



Strasbourg, école d'architecture

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE STRASBOURG

Strasbourg.eu
& COMMUNAUTÉ URBAINE

amup
Architecture, Morphologie /
Morphogenèse Urbaine et Projet

“Strasbourg in the era of high speed: a metropolis that slows down to be creative”

Cristiana MAZZONI

Professor in Urban design, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Strasbourg
Director Urban Institute of research AMUP (EA 7309)

FAN Lang

Architect, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Strasbourg
PhD student Urban Institute of research AMUP (EA 7309)

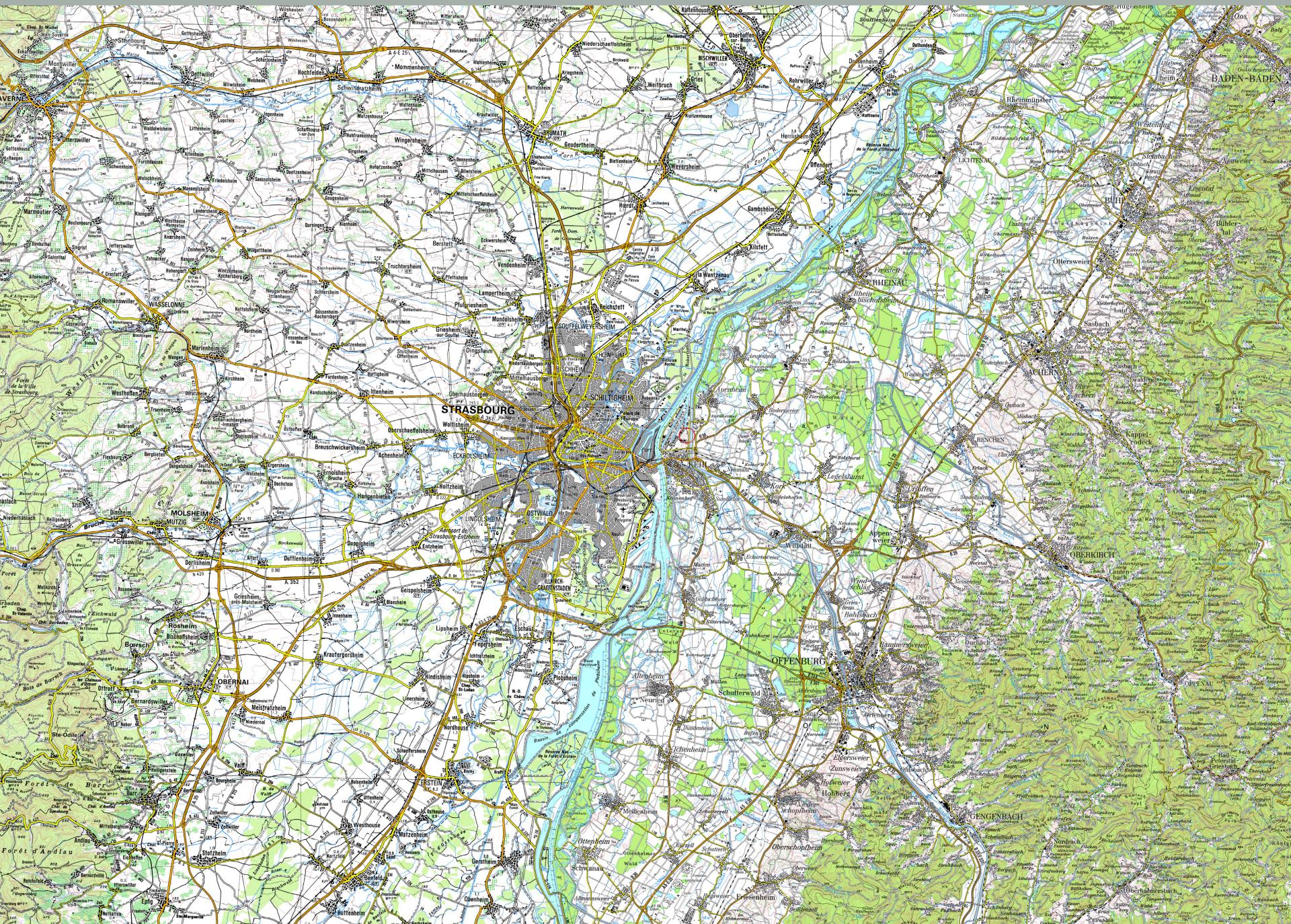


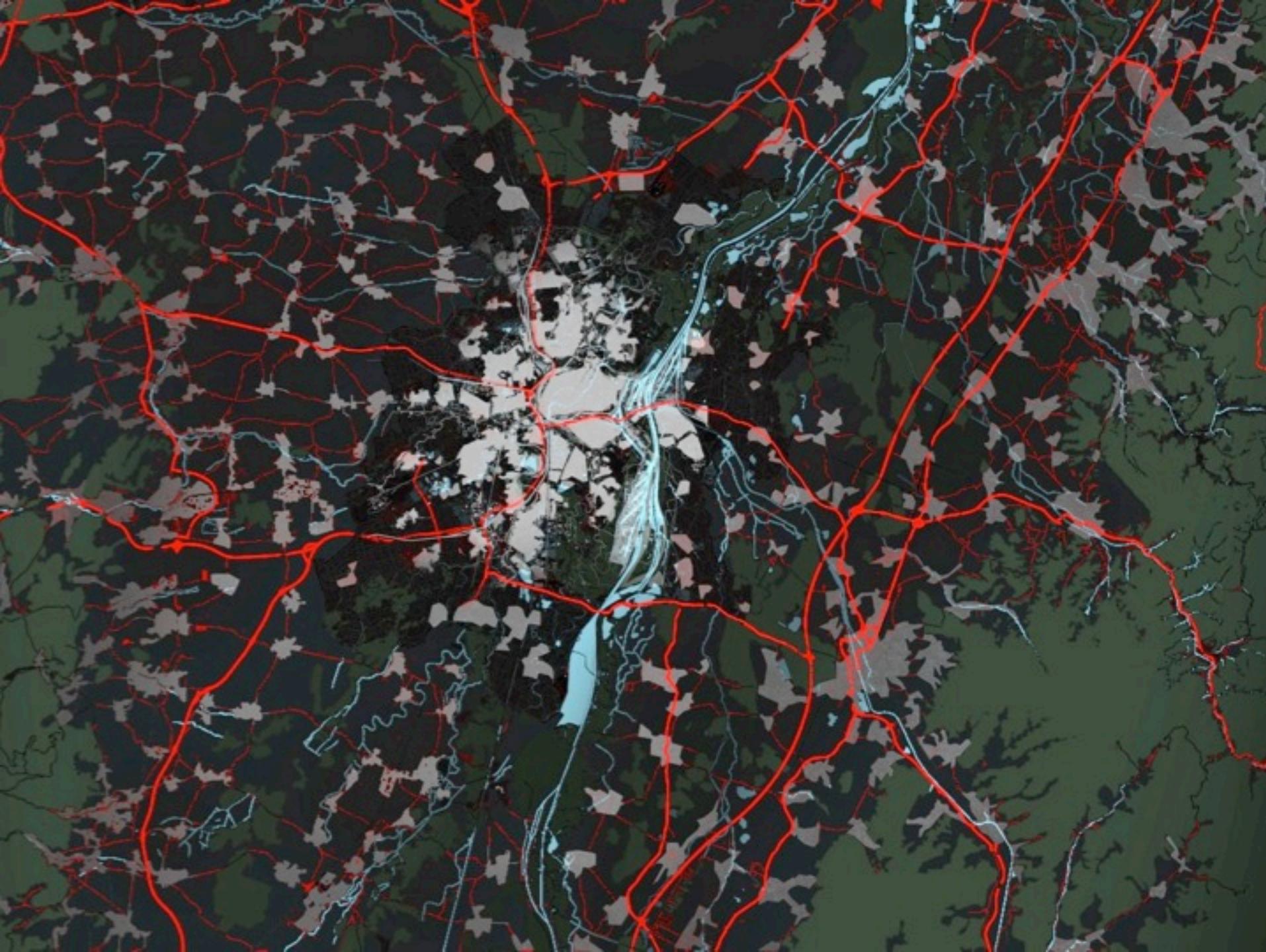
Strasbourg, a metropolis in network

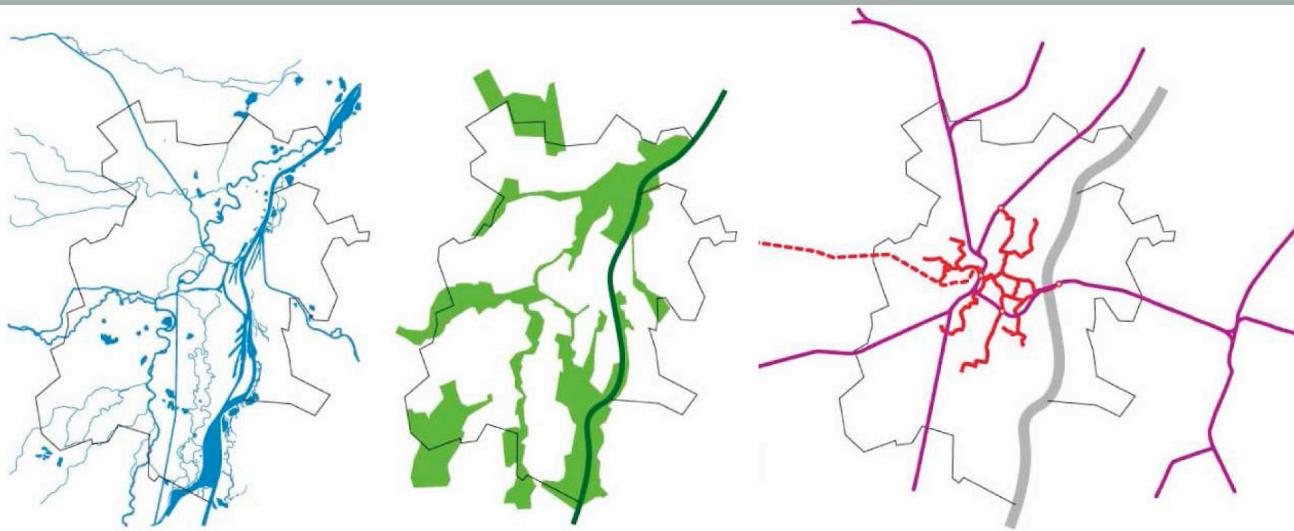
The actors of urban projects:

- CUS: Urban agglomeration
- Eurodistrict
- Conférence du Rhin supérieur

- l'agglomération strasbourgeoise : 500 000 habitants
- l'Eurodistrict et le SCOTERS* : 1 million d'habitants
* schéma de cohérence territoriale de la région de Strasbourg
- le Rhin Supérieur : 5,9 millions d'habitants
- 9 millions d'habitants à 1h50 de route





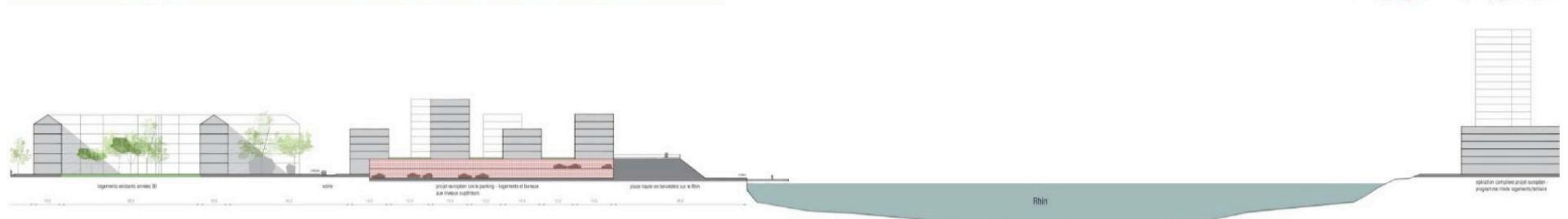
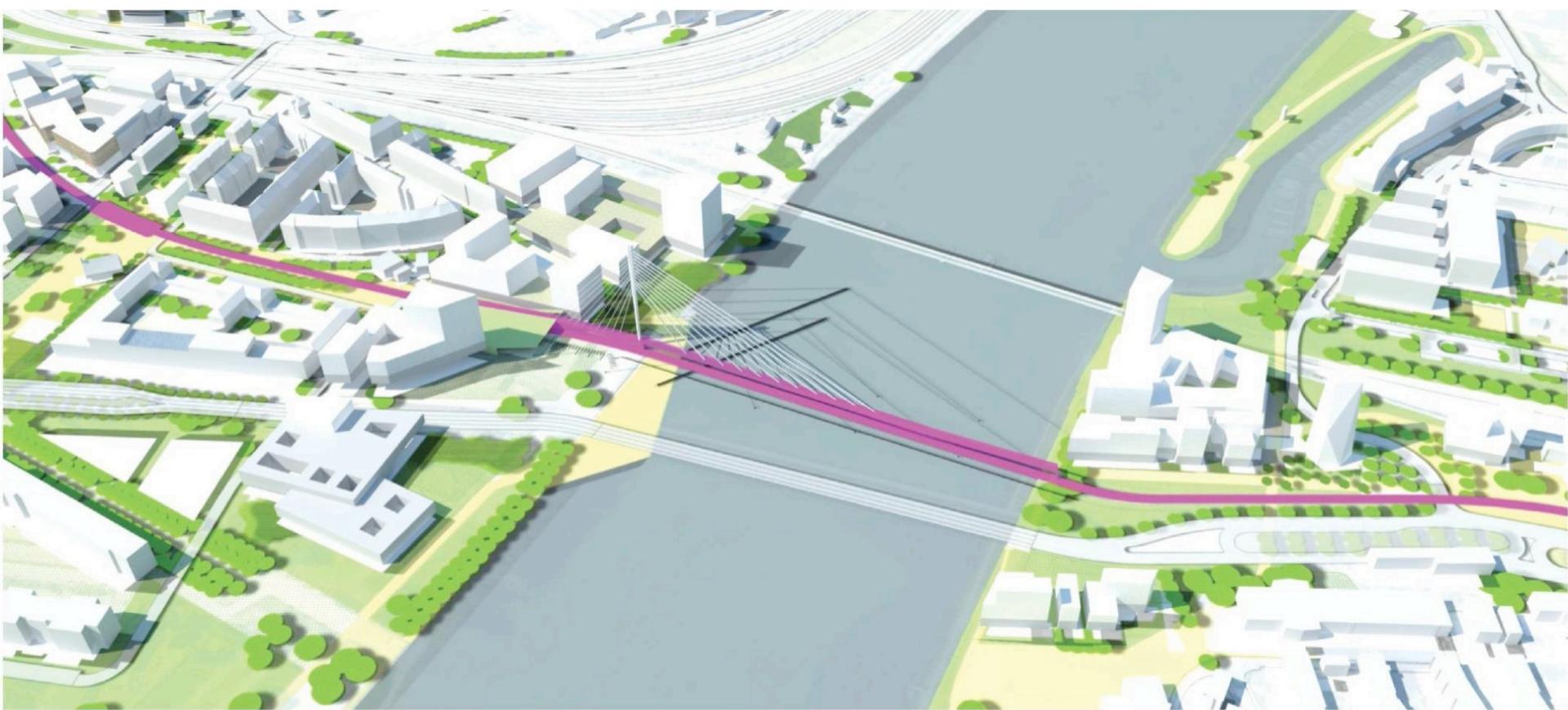


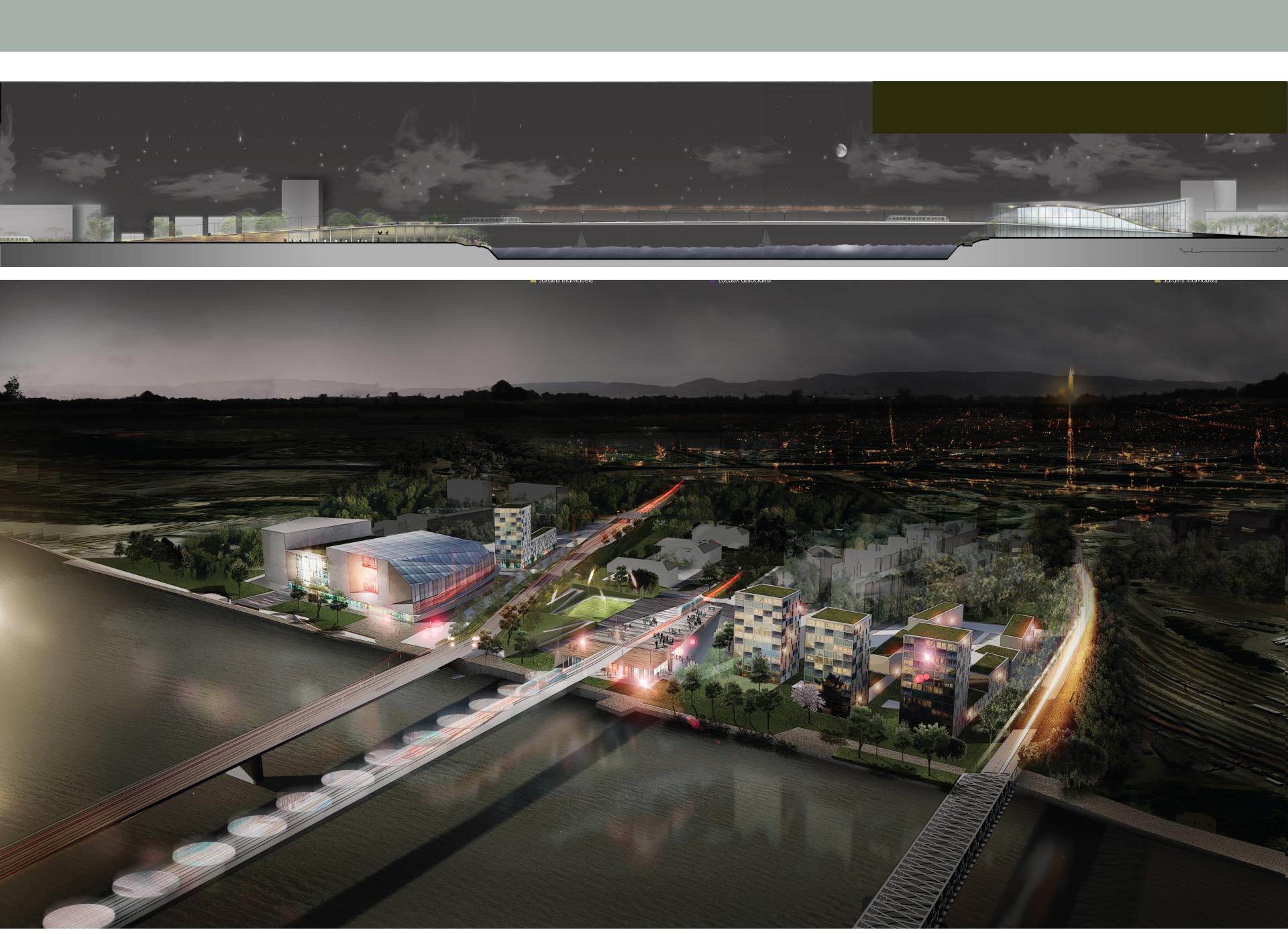


Un Axe Transports exemplaire

- Premier réseau de Tramway en France, créé à partir des années 1980.
- Première ville cyclable.
- Développement d'un « Plan piétons », avec un engagement fort en faveur de la réduction de la voiture individuelle en centre-ville.
- Développement important du réseau de Transports collectifs en site propre.
- Développement de systèmes de transports multimodaux.
- Projets pilotes de mobilité électrique.
- Développement d'une stratégie de logistique urbaine





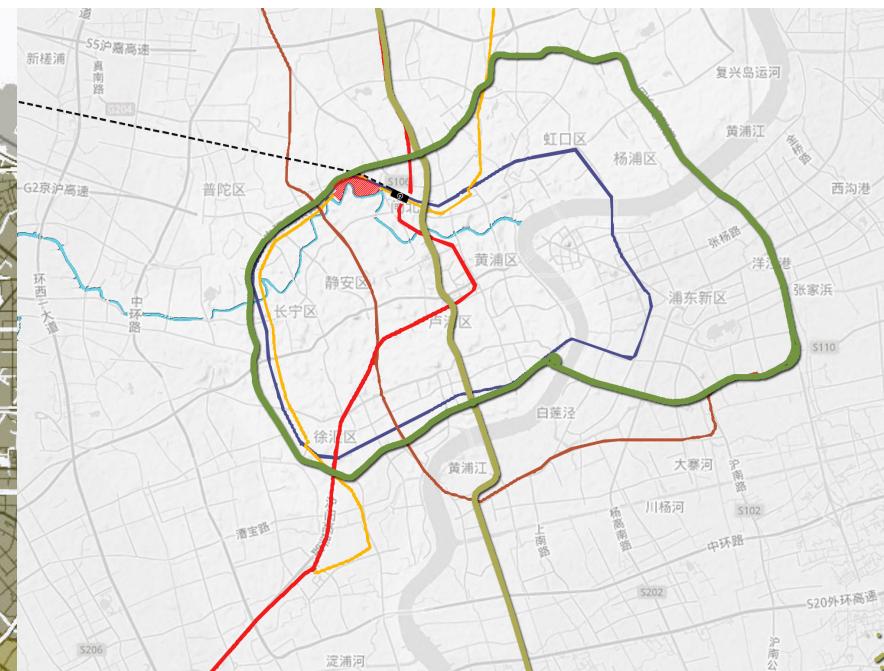




Le tram-train Avanto en service sur la ligne Mulhouse-Thann (2011).

Le seul réel tram-train actuellement en service en France est celui d'Alsace car il emprunte indifféremment les voies tramway et SNCF





Brilliant City à Shanghai :

35.000 inhabitants
11.595 families
49,5 ha surface
1.600.000 m² constructions
3,5 COS









CONCLUSIONS

- “To slow down” is not a synonym of “out of date” or obsolete world vision. The sustainable project of our metropolitan territory, in particularly the collective mobility, has to integrate the idea of a new slowness, of new break times necessary for a creative economy and a new quality of live.
- The urban **tram-way** and the suburban **tram-train** introduce two forms of “slow movement” in the conurbation, which responds to contemporary lifestyle changes.
- The project of railway stations and of the a density around it have a new important role in this crossing movement of high-speediness and slowness in person mobility.